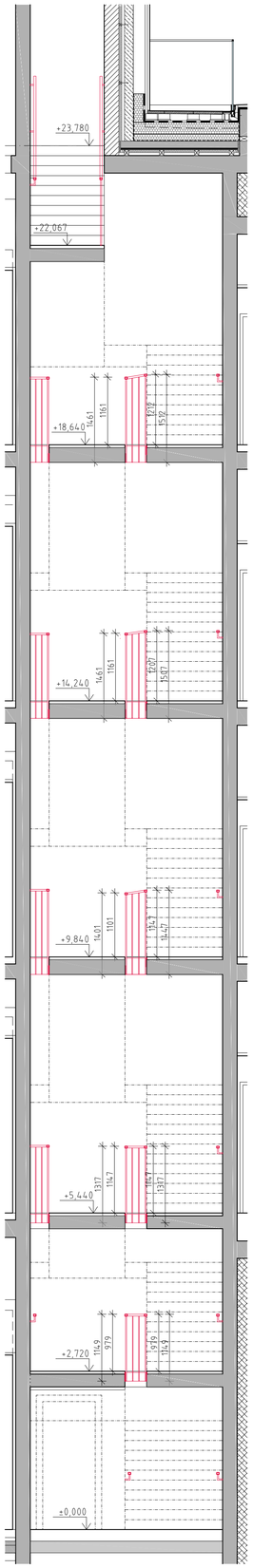
ŘEZ P01 – POHLED NA PODESTY

ŘEZ

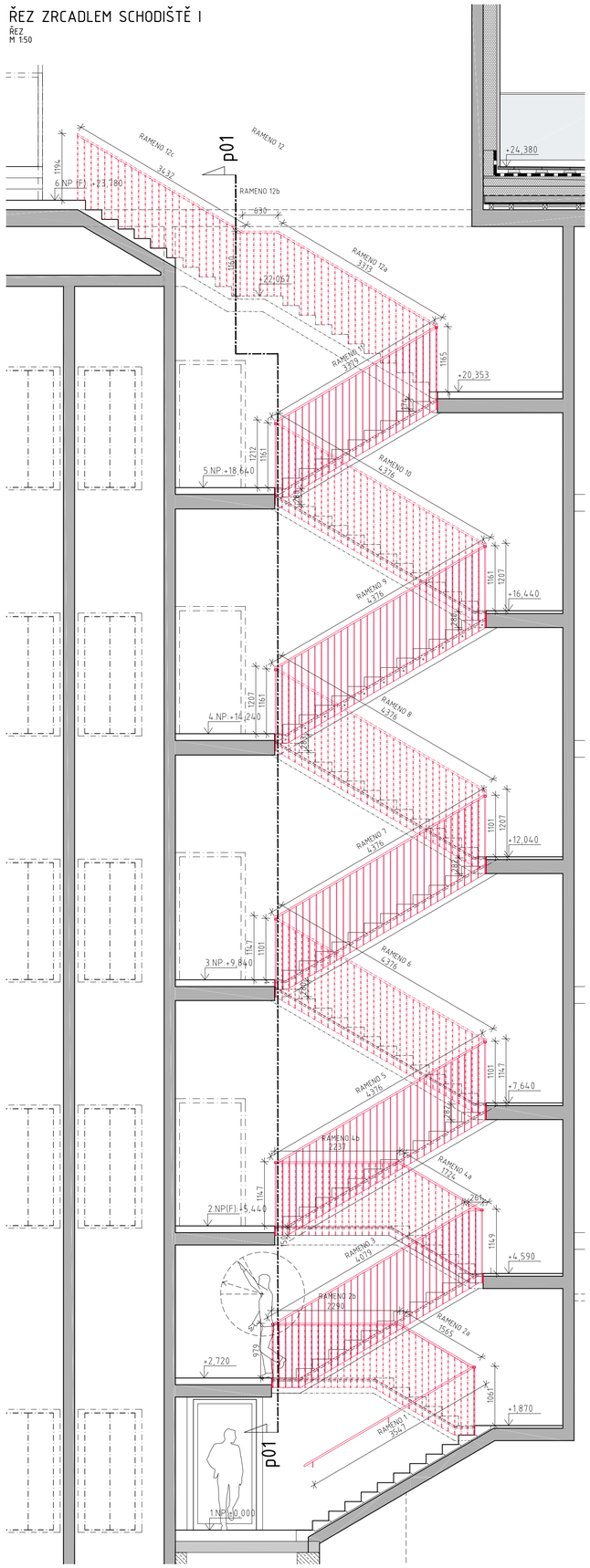
M 1:50



ŘEZ ZRCADLEM SCHODIŠTĚ I

ŘEZ

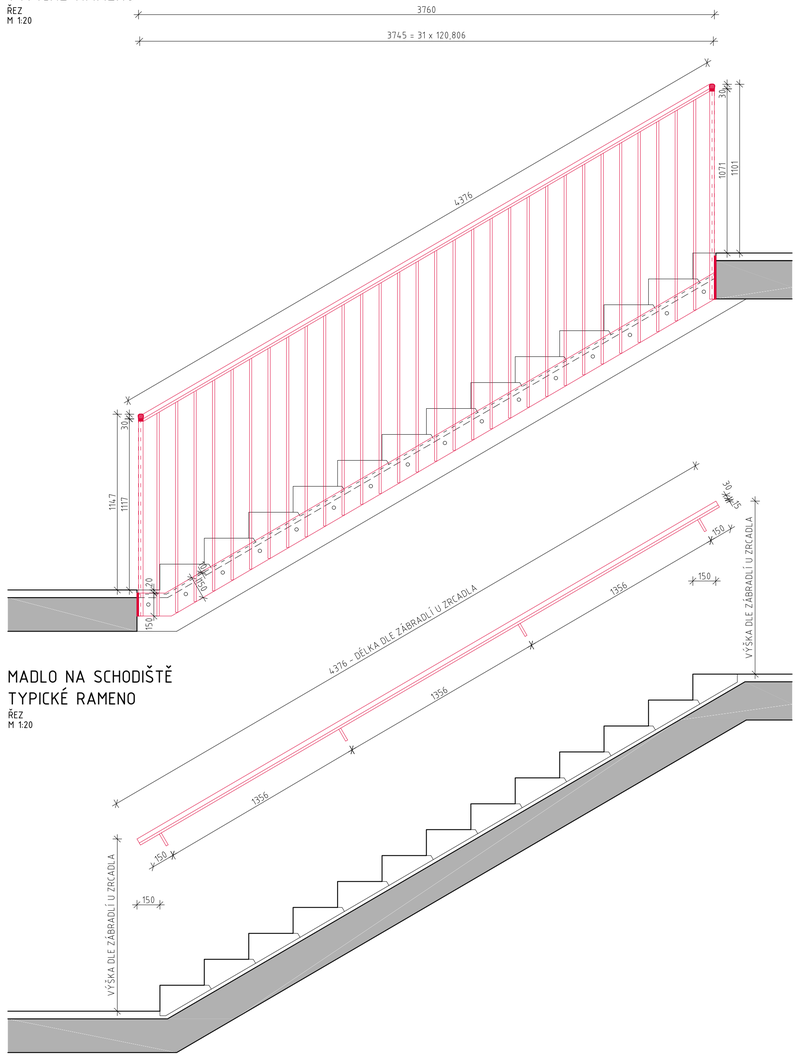
M 1:50



ZÁBRADLÍ NA SCHODIŠTI TYPICKÉ RAMENO

ŘEZ

M 1:20



MADLO NA SCHODIŠTĚ TYPICKÉ RAMENO

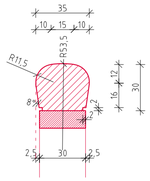
ŘEZ

M 1:20

DETAIL KOTVENÍ MADLA

M - 1:2

ŘEZ



PRO SCHODIŠTĚ PLATÍ DETAILY Z VÝKRESU D.1.1.620 – DETAILY PRO SCHODIŠTĚ I – IV

STUPNĚ SCHODIŠTĚ I

- Schodiště je podepřeno ŽB deskou, na kterou jsou pokládány prefabrikované teracové klínové stupně. Podlahy na mezipodestách a podestách mají nášlap z litého teraca.
- Lité teraco navazuje na prvky z prefabrikovaného teraca – bordura u hranyzrcadla, výstuni a jalový stupeň (viz půdorysy podlaží).
- Lité i prefabrikované teraco musí být totožné barevností, dekorem i strukturou.

ZÁBRADLÍ SCHODIŠTĚ I

- Konstrukce zámečnická; součástí kompletu zábradlí je i dřevěné madlo (viz truhlářské výrobky TR01)
- Konstrukce zábradlí je kotvena z boku do ŽB desky pásnicemi 15/120 mm. Tam kde není možné pásnici kotvyt dodatečně je nutné do ŽB desky před betonáží nachystat kotevní prvky. Pásnice překrývá maltové lože mezi teracovými stupni a ŽB deskou.
- Na pásnice jsou přivařeny sloupky průřezu 15/30 mm, které jsou spojeny pásnicí malda 15/30mm.
- Na pásnici madla je připevněno dřevěné madlo (viz truhlářský výrobek TR01)

- součástí dílenské dokumentace bude detaily napojení a spojování jednotlivých prvků zábradlí.

- materiál - plné ocelové profily - viz výkresové schémata
- spojování jednotlivých prvků bude svařováním, šroubováním
- povrchová úprava - graffitové šedá, metalická prášková barva finální odstín bude schválen na AD dle vzorku.

MADLO NA STĚNĚ

- Dřevěné madlo (viz truhlářský výrbek TR 01) je podporováno ocelovou pásnicí profilu 15/30. Pásnice je kotvena do zdi ocelovými konzolami profilu 15/30 mm.

- materiál - plné ocelové profily - viz výkresová schémata
- spojování jednotlivých prvků bude svařováním, šroubováním
- povrchová úprava - černá matná prášková barva, finální odstín bude schválen na AD dle vzorku.

DŘEVĚNÉ MADLO

- Kombinovaná konstrukce zámečnicko truhlářská - navazuje na ocelovou konstrukci zábradlí celého schodiště I
- Plné masivní madlo atypického profilu (viz detail)
- Rozměry: 30 x 35 mm
- Povrchová úprava: černý lak vysoký lesk

TERACOVÉ STUPNĚ - TERACOVÝ VÝROBEK TE-1

	DÉLKA	POČET KUSŮ
JALOVÝ STUPEŇ černé teraco	1975	1
	1925	1
	1600	9
	1570	2
PRVNÍ STUPEŇ bílé teraco	1675	1
	1625	1
	1300	9
	1270	2
BĚŽNÝ STUPEŇ bílé teraco	1675	9
	1625	3
	1300	86
	1270	17
VÝSTUPNÍ STUPEŇ černé teraco	1675	1
	1625	1
	1300	9
	1270	2

Jalový stupeň má vždy na straně zrcadla schodiště výřez cca 150x300
(dle skutečného stavu provedení schodiště na místě)

VÝKAZ DŘEVĚNÉHO ZÁBRADLÍ
TRUHLÁŘSKÝ VÝROBEK TR-01

DÉLKA	P. K. NA ZÁBRADLÍ	P. K. NA KONZOLÁCH
3600	1	1
1600+2300=3900	1	1
4100+300=4400	1	1
1750+2250=4000	1	1
4400	6	6
3400	1	1
3350+650+3450=7450	1	1
350	10	-
400	1	-
750	1	-
4680	1	-

DÉLKA MADLA CELKEM 115,45 m

VÝKAZ HUTNÍHO MATERIÁLU – Z 31

	TYP PROFILU	KS	DÉLKA(M)	ŠÍŘKA(M)	CELKOVÁ DÉLKA/PLOCHA M/M2	HMOTNOST KG/M(M2)	HMOTNOST KG	MATERIÁL
A	PÁSNICE 120/12		54,9		54,9	14,13	775,74	S 235
B	PROFIL 30/15 – SLOUPKY		702,5		702,5	3,59	2 521,98	S 235
C	PROFIL 30/15 – MADLO		115,45		115,45	3,59	414,47	S 235
D	PL. OCEL TL.: 12mm				2,9	94,20	273,18	S 235
						CELKEM	3 985,36	
					10 % SPOJOVACÍ MATERIÁL		398,54	
					CELKEM (KG)		4 383,89	

ZNAČKA	DATUM	PŘEDMĚT REVIZE	REVIZI PROVEDL
REVIZE			

±0,000 = 219,300 m n.m.

Souřadnicový systém: S-JTSK
Výškový systém: Bpv

AUTOR ARCHITEKTONICKÉHO ŘEŠENÍ : (viz. licenční smlouva ze dne 30.11. 2016)

AUTOR 1	AUTOR 2	AUTOR 3
Ing.arch. JAN HÁJEK	Ing.arch. JAKUB HAVLAS	Mgr.akad.arch. PAVEL JOBA

PROJEKTANT :

SPOLEČNOST "ATELIÉR BRNO & SPOL."

zastoupená společností Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o. na základě zmocnění čl. XVII.19 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a jejího dodatku č.1.

Tato projektová dokumentace navazuje na autorské dílo Autorů specifikované v čl. I.3.59 Smlouvy o zpracování projektové dokumentace a o výkonu autorského dozoru pro stavbu Janáčkovo kulturní centrum v Brně (č. 18000019) a Autorský manuál Autorů ze dne 28.6. 2018.
Autoři : Ing. arch. Jan Hájek, Ing arch. Jakub Havlas, akad. arch. Pavel Joba

ARCHITEKT PROJEKTU : Prof. Ing. arch. PETR HRŮŠA
ARCHITEKT NÁVRHU : Ing arch. V. ZENKL, Ing.arch. D. PŘIKRYL
HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU : Ing. IGOR BIELIK
KONTROLA :

Architekti Hrůša & spol., Ateliér Brno, s.r.o.
Žižkova 5, 602 00 Brno
tel: 541 243 829, fax: 541 243 831
E - mail : info @ atelierbrno.cz
http://www. hrusa-atelierbrno.cz
IČO: 255 175 62, DIČ: CZ 255 175 62
Obchodní rejstřík oddíl C, vložka 29562

KLIENT ZAKÁZKY :
BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s.
Renneská třída 787/1a
639 00 Brno

INVESTOR ZAKÁZKY :
BRNĚNSKÉ KOMUNIKACE, a.s.
Renneská třída 787/1a
639 00 Brno

STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO
Dominikánské náměstí 196/1
601 67 Brno

FÁZE (STUPEŇ DOKUMENTACE)
DOKUMENTACE PRO PROVÁDĚNÍ STAVBY

OBJEKT
SO 01.1 SPODNÍ STAVBA, SO 01.2 HORNÍ STAVBA

NÁZEV ZAKÁZKY (DÍLO)
JANÁČKOVO KULTURNÍ CENTRUM V BRNĚ, 1. A 2. ETAPA
UL. VESELÁ - BESEDNÍ, 657 68 BRNO

DATUM	10 / 2021
ZAKÁZKA ČÍSLO	171 04
FORMÁT	18xA4
MĚŘÍTKO	1 : 50
KÓD DOKUMENTACE	D.1.1
FÁZE	DPS
Č. VÝKRESU / REVIZE	D.1.1.621
PARÉ	

ČÁST DOKUMENTACE (PROFESE)
ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ

DOKUMENT (VÝKRES)
VÝKRES SCHODIŠTĚ I